

Mappature di tastiera multiple in KDE (Kubuntu 10.10)

Per chi: chiunque deva scrivere in una lingua straniera che comporti caratteri che non esistono nella sua tastiera (italiana negli esempi, ma in linea di principio qualunque).

Perché: Anche se è vero che potete ogni volta inserire un carattere speciale con qualche clic, in questo modo scriverete come se aveste la tastiera del paese della lingua usata (sicuramente più comodo).

Come: Impostate una seconda (terza...) mappatura di tastiera senza cambiare l'hardware e impostandola con un semplice clic.

Problemi?: Presumendo che sappiate scrivere ad occhi chiusi o quasi, l'importante è trovare una mappatura che sia il più possibile simile al vostro hardware e che quindi dobbiate abituarvi a pochi tasti.

Che cosa serve: nulla, Ubuntu ha già tutto, basta dirli che cosa volete (al massimo dovrà scaricare qualche pacchetto, dipende dalla vostra installazione).

Effetti: Alcuni tasti secondari produrranno un effetto diverso da quello stampato fisicamente sul tasto stesso o da soli o nelle solite combinazioni (con il tasto maiuscolo, oppure Alt Gr).

[Aggiungere una mappatura](#)

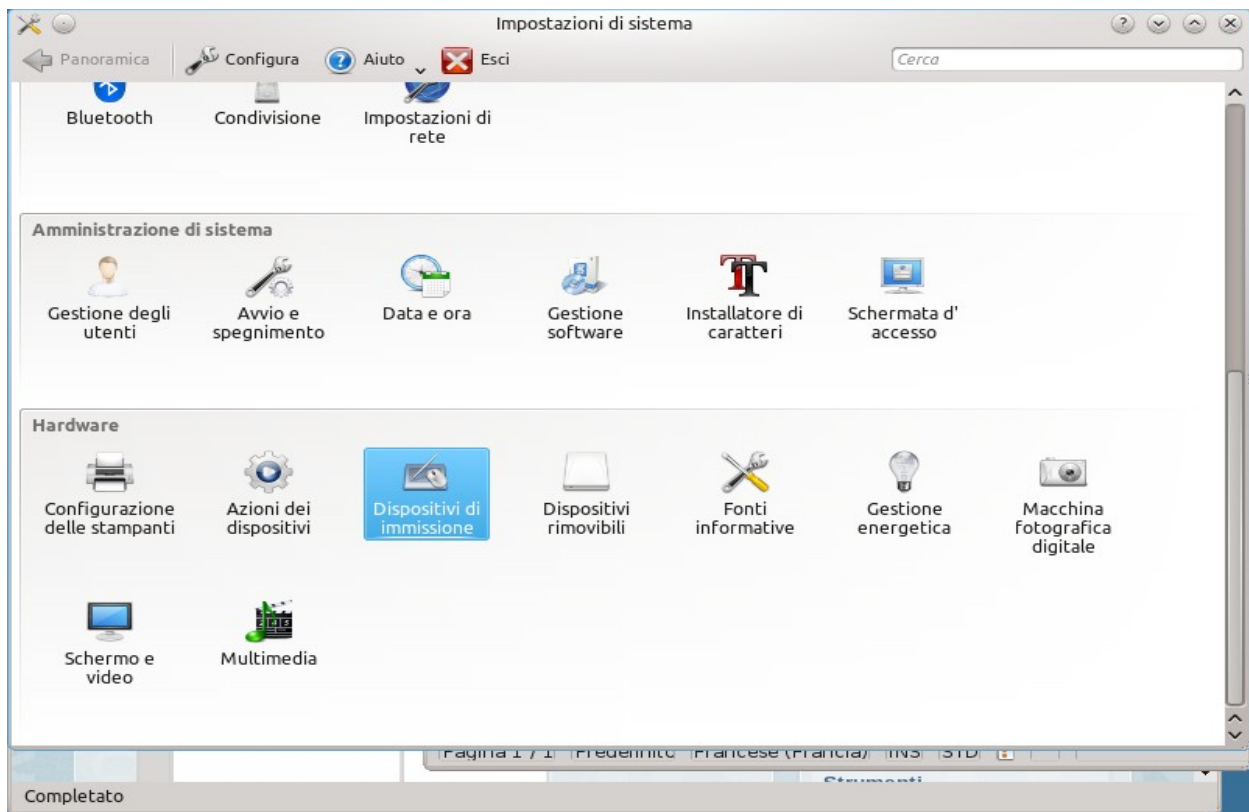
[Per la lingua Francese](#)

[Per la lingua Tedesca](#)

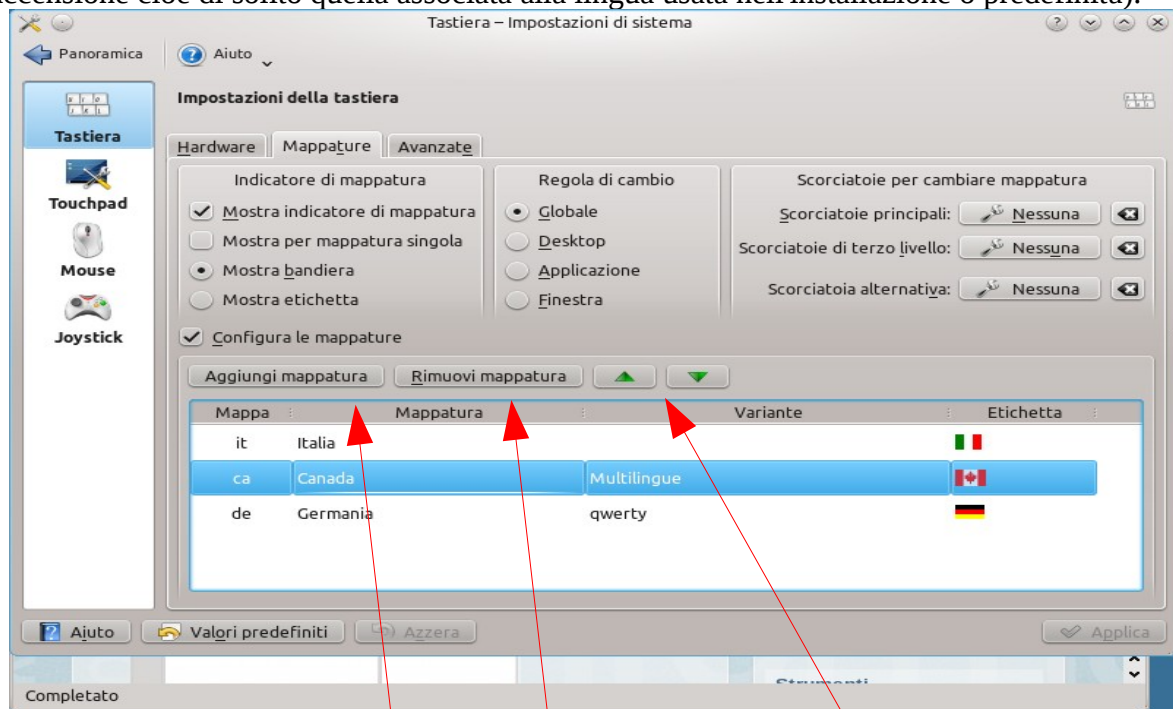
[Uso](#) (impostare una mappatura diversa da quella in uso)

Aggiungi Mappatura di tastiera in KDE:

Apri **Impostazioni di sistema / Dispositivi di immissione**



In Tastiera aprite la linguetta Mappature (potete impostarne più di una; potrete passare con un semplice clic da una alla successiva. La prima deve essere quella che usate di più, quella impostata all'accensione cioè di solito quella associata alla lingua usata nell'installazione o predefinita).



Notate i pulsanti “**aggiungi mappatura**” e “**rimuovi mappatura**” e le frecce verdi (per spostare la selezione). Inoltre all'interno della finestra delle mappature esistenti ognuna di esse si compone di: Sigla, Nome, Variante, Etichetta (bandiera)

Cliccando su “**aggiungi mappatura**” sceglierete

1 la mappatura,

2 la variante.

3 Io preferisco di no, ma se volete potete limitare la mappatura all'uso di una lingua.



Al termine scegliete OK.

La tastiera sarà installata, vi troverete così con più tastiere a vostra disposizione.

Non abbiate paura, se qualcosa fosse andato storto, o l'effetto non vi piace, rimuovete e/o ricominciate.

A questo punto andiamo alla sezione della lingua che ci interessa:

[Torna al menu](#)

Quale mappatura scegliere:

Francese :Per la lingua Francese

Avendo come hardware una tastiera italiana e dovendo scrivere in Francese consiglio le impostazioni della tastiera canadese: (Multilingue) avrete tutti gli accenti, la Ç (maiuscola) eccetera senza spostare le lettere fondamentali (qwerty).

Quindi in “Mappatura” sceglierete “Canada”
in “Variante” sceglierete “Multilingue”.

Per i primi tempi consiglio di stamparsi la mappatura che ho ricostruito:

| Tastiera Canada Multix in Linux (kubuntu) | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|----|---|---|---|---|---|--------|-------|-------|-------|
| \ | ! | @ | # | \$ | % | ? | & | * | (|) | - | + | BS |
| / | | ± | £ | ¢ | ▣ | ¬ | { | } | [|] | ½ | = | ~ |
| TAB- | Q | W | E | R | T | Y | U | I | O | P | ·(1) | Ç | invio |
| TAB | q | w | e | r | t | y | u | i | o | p | ^ (2) | ç | ~ |
| lucch | A | S | D | F | G | H | J | K | L | : | È | À | |
| | a | s | d | f | g | h | j | k | l | ; | è | { | } |
| maius | Ù | Z | X | C | V | B | N | M | ' | « | É | maius | |
| | ù | z | « | » | c | v | b | n | m | , < | é | | |
| | | | | | | | | | | Alt-Gr | | | |

(1) NB : Tasto dieresi (uso: premere *dieres* **e poi** vocale (qualunque) Es: ä Ä ë Ê ï Î ö Ö ü Ü

(2) NB : Tasto circ = accento circonflesso;
uso: premere accento **e poi** vocale (qualunque) Es: â Â û Û ê Ê î Î ô Ô

L'effetto riportato in basso a destra (nei quadratini in cui c'è) si ottiene tenendo premuto Alt-Gr

[Torna al menu](#)

Tedesco: Per la lingua Tedesca:

Per il tedesco ho recentemente scoperto la mappatura tedesca qwerty, anche questa cambia solo gli “accessori” senza spostare le lettere comuni.

Quindi in “Mappatura” sceglierete “Germania”
in “Variante” sceglierete “qwerty”.

Per i primi tempi consiglio di stamparsi la mappatura che ho ricostruito:

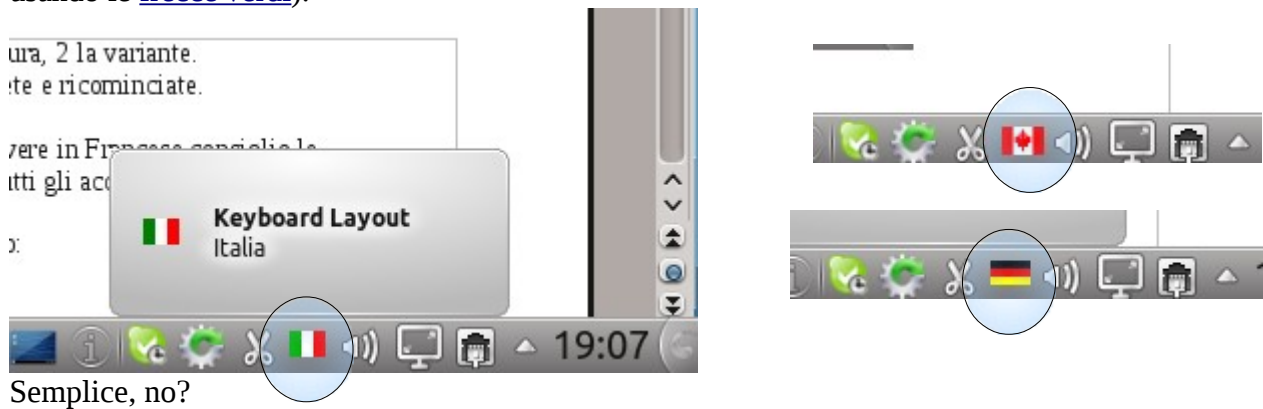
| Tastiera Tedesca qwerty in Linux (kubuntu) | | | | | | | | | | | | | |
|--|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|------------|---------------|-------|
| ° (1) ´ | ! 1 1 | " 2 2 | § 3 3 | \$ 4 ¼ | % 5 ½ | & 6 ¬ | / 7 { | (8 [|) 9] | = 0 } | ? ß \ | (2) (3)(4) | BS |
| TAB- TAB | Q q @ | W w ı | E e € | R r ¶ | T t ‡ | Y y « | U u ı | I i → | O o ø | P p þ | Ü ü (5) | * + (6) | invio |
| lucch | A a æ | S s ı | D d ö | F f đ | G g ŋ | H h ħ | J j | K k κ | L l ı | Ö ö | Ä ä (1) | ' # ´ | |
| maius | > < « | Z z ← | X x « | C c ¢ | V v „ | B b “ | N n ” | M m μ | ; | : | – - | | maius |
| | | | | | | | | | | Alt-Gr | | | |

(1) NB: Tasto circonflesso (uso: premere circonflesso **e poi** vocale (qualunque) Es: â Ä ê Ę etc.
 (2) NB: Tasto accento grave (come sopra) Es: à À è È ì Ï etc.
 (3) NB: Tasto accento acuto (come sopra) Es: á Á é É í Í etc.
 (4) NB: Cediglia. Come per i tasti precedenti prima cediglia poi c o C: ç Ç
 (5) NB: Dieresi (Umlaut) Uso come precedenti
 (6) NB: Tilde: ã Ä ë Ę
 L'effetto riportato in basso a destra (nei quadratini in cui c'è) si ottiene tenendo premuto Alt-Gr

[Torna al menu](#)

Uso:

A questo punto in basso a destra sul vostro schermo avrete l'indicazione della mappatura in uso; cliccando sulla bandiera potrete passare alla successiva nell'ordine impostato (che si può cambiare usando le [frecce verdi](#)).



Naturalmente non mi fermerei qui, perché per avere il correttore ortografico ecc., conviene anche installare la lingua relativa alla mappatura della tastiera, se volete che il vostro testo sia controllato.

Ricordatevi anche di impostare le lingue che usate (per le correzioni ecc.) nel software che usate per scrivere, ma prima ancora di installarle in Linux.

[Torna al menu](#)